

# LES ACCORDS DE LA GAMME MAJEURE ET LES PROGRESSIONS

GAMME Eb SUR TOUTE LA TESSITURE

FLÛTE

7 GAMME EN ARPÈGES

11

15 CYCLE DES QUINTES DESCENDANTES

ARPÈGE D'ACCORDS SUR TORNAROUND NATUREL

Abmaj7 Dm7(b5) Gm7 Cm7 Fm7 Bb7 Ebmaj7

23 TORNAROUND HARMONIQUE

ARPÈGE D'ACCORDS SUR TORNAROUND HARMONIQUE

Am7(b5) D7 Gm7 C7 Fm7 Bb7 Ebmaj7

31 PHRASE #4-5-3-1 EN APÈGES

Eb Dm(b5) Cm Bb Ab Gm Fm Eb

36 PHRASE #4-5-3-1 TORNAROUND NATUREL

Abmaj7 Dm7(b5) Gm7 Cm7 Fm7 Bb7 Ebmaj7

41 PHRASE #4-5-3-1 TORNAROUND HARMONIQUE

Am7(b5) D7 Gm7 C7 Fm7 Bb7 Ebmaj7